Програми обавезних и изборних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање

ПРВИ ЦИКЛУС

3. РАЗРЕД

САДРЖАЈ

ТРЕЋИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ, ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА 3
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК 3
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА 4
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРИРОДА И ДРУШТВО 6
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 7
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА 10
НАЗИВ ПРЕДМЕТА:МУЗИЧКА КУЛТУРА 11
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ 13
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ 14
ТРЕЋИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 15
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС 17

ТРЕЋИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ, ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Књижевност	76
Језик	65
Језичка култура	39
Укупно	180

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У наастави се користе следећи облици рада, у зависности од наставне јединице: фронтални, индивидуални, групни и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: дијалошка, метода писменог и усменог излагања, метода рада на тексту, демонстративна, илустративна, метода разговора.

Наставна средства и материјали:

У настави се користи уџбеник, радне свеске, наставни листови, пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказивање образовних видео материјала.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује на основу усменог одговарања; писмених радова (писмених задатака, контролних вежби), пројектних радова, формативно праћење, самопроцена ученика.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: музичка култура, математика, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, употреба платформи за „online“ учење, рад у пару или у групама, мапе ума и квизови као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Бројеви до 1000	14
Сабирање и одузимање бројева до 1000	29

Геометрија – угао, међусобни положај две праве	13
Множење и дељење бројева до 1000	27
Једначине и неједначине	17
Мерење и мере	15
Писмене рачунске операције у хиљади	33
Геометрија – геометријске фигуре	21
Разломци	11
Укупно	180

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У настави се користе фронтални, индивидуални облик рада и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: Монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна, рад са уџбеником, игровна активност

Наставна средства и материјали:

У настави се користи уџбеник, радне свеске, наставни листови, пројектор за рад на дигиталном уџбенику.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује на основу усменог одговарања; писмених радова (писмених задатака, контролних вежби), формативно, самопроцена ученика.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, употреба платформи за „online“ учење, рад у пару или у групама, мапе ума и квизови као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРИРОДА И ДРУШТВО

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Оријентација у простору и времену	13
Материјали	12
Кретање	11
Природа, човек и друштво	36
Укупно	72

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У настави се користе следећи облици рада, у зависности од наставне јединице: фронтални, индивидуални, групни и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: дијалошка, монолошка, метода писменог и усменог излагања, метода рада на тексту, демонстративна, илустративна, метода разговора.

Наставна средства и материјали:

У настави се користи уџбеник, радне свеске, наставни листови, пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказивање образовних видео материјала.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује на основу усменог одговарања; писмених задатака, контролних вежби, пројектних радова, формативно праћење, самопроцена ученика.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: српски језик, музичка култура, математика, ликовна култура, енглески језик, грађанско васпитање.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, употреба платформи за „online“ учење, рад у пару или у групама, мапе ума и квизови као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе и учења *страног језика* јесте да ученик усвајањем функционалних вештина и знања о језичком систему и култури развије комуникативну компетенцију и општу, функционалну и дигиталну писменост и оспособи се за усмену, писану и мултимодалну комуникацију; изгради свест о поштовању културних и индивидуалних различитости, формира критичко мишљење и вредносне ставове, унапређује креативност и стратегије учења и рада у контексту целоживотног учења.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања: https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Породица и пријатељи	6
Школа и школски живот	6
Свакодневне активности	6
Храна и пиће	6
Слободно време и хобији	6
Животиње	6
Описивање особа и предмета	6
Дом и окружење	6
Време и датуми	6
Празници и обичаји	6
Комуникација и култура	4
Понављање и систематизација	8
УКУПНО ЧАСОВА	72

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

Фронтални рад (увођење нових граматичких и лексичких структура), индивидуални рад (самостална израда задатака и вежбање), рад у паровима (дијалози, симулације стварних ситуација, role-play) и групни рад (израда мини-пројеката, паноа и истраживачких задатака). У реализацији наставе на сваком часу користи се електронски уџбеник и радна свеска помоћу рачунара и пројектора или телевизијског екрана.

Методе наставе:

- Комуникативна метода (стављање акцента на говор и споразумевање на страном језику кроз реалне животна ситуације).
- Аудио-визуелна метода (учење кроз звучне и видео записе и визуелне подстицаје).
- Метода игре и симулације (језичке игре, квизови, скечеви).
- Пројектна настава (тимски рад на задату тему која повезује језик и праксу, нпр. „Моје село/мој град“, „Традиционална храна код нас и у свету“, празници, итд).
- Интерактивна дигитална настава.

Наставна средства и материјали:

- Званични уџбеник и радна свеска за 3. разред The Story garden 3, Вулкан издаваштво
- Дигитални уџбеник, пројектор, рачунар или паметна табла за репродукцију кратких едукативних видео-снимака, песама и презентација.
- Квизови за понављање градива (нпр. Kahoot, Wordwall).
- Додатни наставни листићи за диференцирану наставу (задаци прилагођени различитим нивоима знања).
- Аутентични материјали (часописи, мапе, фотографије).

- Ресурси из локалне средине (школско двориште за активности на отвореном, сарадња са локалном библиотеком за проналажење занимљивости).

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

На почетку школске године спроводи се дијагностичко вредновање компетенција ученика помоћу иницијалног тестирања.

Континуирано праћење напредовања ученика обухвата:

- **Формативно оцењивање:** Редовно бележење активности на часу, ангажовања у групном раду, домаћих задатака и залагања.
- **Сумативно оцењивање:** На основу усменог одговарања (кратки дијалози, читање са разумевањем, монолози) и писмених провера (контролни задаци, диктати)
- **Самопроцена ученика:** Подстицање ученика да кроз кратке листе самоевалуације (нпр. „Сада знам да...“) сами препознају свој напредак и области које треба да поправе, нарочито у току припреме за писмене провере.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Опис појава, и већина тема и појмова директно корелирају са темама и појавама из света око нас. Српски језик и књижевност: Поређење граматичких појмова (нпр. времена, именице, придеви), правила писања великог слова и превођење краћих текстова. Уз ликовну културу, ученици илуструју приче, цртају и боје по диктату, праве плакате и мапе ума, чиме повезују визуелно и језичко изражавање. Песмице из енглеског језика подстичу музичке вештине, а ритмичке активности и покретне игре у физичком васпитању развијају пажњу и праћење инструкција и развијају моторику. Грађанско васпитање / верска настава (празници, обичаји, итд). Основни појмови и песмице из енглеског језика допуњују вокабулар и изговор, повезујући страни језик са садржајима из свакодневног живота.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Чешће коришћење пројектора за приказ кључних речи, флеш-картица (картица са сликама) и видео-записа за лакше памћење појмова.Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци, визуелна подршка у штампаном и електронском облику, рад у пару или малим групама. Наставник усклађује своје активности са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада за предмет и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи, мапе ума и квизове као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/regg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

(Упутство: Навести само области предмета са фондом часова, нпр. „Почетно читање и писање“, „Књижевност“, „Језик и језичка култура“. Не преписивати исходе и садржаје учења – за то ставите линк на важећи правилник)

Пример:

Област	**Број часова**
Материјали	20
Споразумевање	20
Композиција	22
Простор	10
Укупно	72

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У наастави се користе следећи облици рада, у зависности од наставне јединице: фронтални, индивидуални, групни и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна, практичан рад, рад са уџбеником, аудио-визуелна.

Наставна средства и материјали:

У настави се користи уџбеник, боје за слликање и цртање, материјал за обликовање, пројектор за приказивање образовних видео материјала.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује на основу усменог одговарања; практичних радова, формативно праћење, самопроцена ученика.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: српски језик, музичка култура, математика, природа и друштво, грађанско васпитање.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, употреба платформи за „online“ учење, рад у пару или у групама, мапе ума и квизови као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА:МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Слушање музике	6
Извођење музике	27
Музичко стваралаштво	3
Укупно	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У наастави се користе следећи облици рада, у зависности од наставне јединице: фронтални, индивидуални, групни и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: монолошка, метода писменог и усменог излагања, демонстративна, илустративна, практичан рад, учење песме по слуху и из нотног текста, игровне активности.

Наставна средства и материјали:

У настави се користи уџбеник, нотне свеске, пројектор за приказивање музичких аудио и видео материјала, музички инструменти.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује континуирано: усмено испитивање, певање, свирање, писмени радови (записивање нота и научених музичких симбола), формативно праћење, самопроцена ученика.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: српски језик, ликовна култура, природа и друштво, физичко васпитање, верска настава.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, рад у пару или у групама, мапе ума и квизови као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	20
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	5
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	11
Укупно	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У настави се користе, у зависности од наставне јединице, следећи облици рада: фронтални, индивидуални рад, групни, рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су дијалошка метода, демонстративна метода, рад на тексту, метода практичних радова, читање, метода писаних радова.

Наставна средства и материјали:

У настави се користе уџбеник, рачунари, пројектор, едукативни видео снимци, наставни листићи, видео материјални, дигиталне презентације, платформе за „online“ учење.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Праћење и вредновање се врши на основу практичних радова ученика, контролних вежби, усмених одговарања и самопроцене.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставни садржају се повезују, у зависности од наставне јединице, са следећим предметима: српски језик, музичка култура, математика, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, употреба платформи за „online“ учење, рад у пару или у групама, мапе ума и квизови као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Атлетика	22
Спортска гимнастика	37
Основе тимских, спортских и елементарних игара	29
Плес и ритмика	14
Полигони	6
Укупно	108

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У наастави се користе следећи облици рада, у зависности од наставне јединице: фронтални, индивидуални, групни и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: дијалошка, монолошка, демонстративна, практичан рад.

Наставна средства и материјали:

У настави се користе лопте, обручи, вијаче, палице, мала греда, шведска клупа и мердевине, струњаче.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује на основу практичног рада (извођење вежби, спортских активности), формативно праћење.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: српски језик, музичка култура, математика, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада. Ученицима са посебним способностима задају се сложеније вежбе када то наставна јединица дозвољава. За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним образовним планом, уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.

ТРЕЋИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе и учења Грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2019/5/3/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	Број часова

Људска права	14
Демократско друштво	8
Процеси у савременом свету	4
Грађански активизам	10
	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе:

У наастави се користе следећи облици рада, у зависности од наставне јединице: фронтални, индивидуални, групни и рад у пару.

Методе наставе:

Методе које се користе у раду су: интерактивне радионице, дијалошка, демонстративна, илустративна, метода разговора, игра улога.

Наставна средства и материјали:

У настави се користе наставни листови, пројектор за приказивање образовних видео материјала.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика се прати и вреднује на основу начина на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује, на основу квалитета постављених питања, способности да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Прати се и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни. Такође, ученици сами процењују своје напредовање.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Наставне садржаји се повезују, у зависности од наставне јединице са следећим предметима: српски језик и култура, музичка култура, математика, ликовна култура, природа и друштво, дигитални свет.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Прилагођавање наставе подразумева креирање задатака различите сложености и начина рада:

За напредне ученике подразумева додатне, сложеније задатке, истраживачке и пројектне радове у циљу проширивања знања и развоја креативности.

За ученике којима је потребна додатна подршка, прилагођавање подразумева једноставније задатке, додатна објашњења, рад у пару и помоћ учитеља а све у складу са Индивидуалним

образовним планом уз укључивање колико је могуће у редован васпитно образовни рад, у циљу осамостаљивања ученика.
Као вид прилагођавања користи се визуелна подршка преко пројектора, видео материјали, дигиталне презнтације, рад у пару или у групама.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ЦИЉ ПРЕДМЕТА
Циљ наставе је упознавање ученика са основама православне вере, развијање љубави према Богу и ближњима, неговање хришћанских вредности и традиције.
У условима сеоске школе циљ се остварује кроз повезивање са локалном заједницом (посете цркви, учешће у празничним обичајима).

ИСХОДИ УЧЕЊА
Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први–четврти разред основног образовања и васпитања:

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	Број часова
Основе вере и молитве	20
Библијске приче	25
Хришћански празници и обичаји	15
Црква и локална заједница	10

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА
Облици наставе: фронтални, групни, индивидуални рад; пројектна настава (нпр. израда празничних украса).
Методе наставе: причање, разговор, илустрација, посете храму, рад у дворишту школе.
Наставна средства: уџбеник, радне свеске, пројектор (слике и видео о празницима), наставни листићи, природни материјали, локални ресурси (црква, библиотека).

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ
Усмено одговарање
Кратки писмени задаци (цртање симбола, препознавање празника)
Пројектни радови (плакат о празнику)

Формативно праћење и индивидуални приступ

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Предмети са којима је верска настава – православни катихизис у корелацији су: српски језик кроз читање верских и библијских прича, ликовна култура кроз цртање, прављење колаже, природа и друштво.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА

Прилагођавање се врши креирањем поједностављених задатака за ученике који наставу похађају по ИОП-у, додатних задатака за напредне ученике, визуелна подршка – бојанке, пројектор, материјали за рад, подршка кроз рад у пару.