Програми обавезних и изборних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање

ПРВИ ЦИКЛУС

1. РАЗРЕД

САДРЖАЈ

ПРВИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ, ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА 3
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК 3
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА 6
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СВЕТ ОКО НАС 9
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 12
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА 15
НАЗИВ ПРЕДМЕТА:МУЗИЧКА КУЛТУРА 17
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ 19
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ 21
ПРВИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ, ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА 24
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ 24
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС 26

ПРВИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ, ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Почетно читање и писање	70
Књижевност	60
Језик	17
Језичка култура	33

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Настава српског језика реализује се применом различитих облика рада: фронталног, индивидуалног, рада у пару и групног рада. Посебна пажња посвећује се индивидуализацији наставе, имајући у виду различит ниво предзнања ученика при поласку у школу.

У настави почетног читања и писања примењују се аналитичко-синтетички поступци, монографски и групни приступ обради слова, као и разноврсне говорне, графомоторичке и језичке вежбе. Читање и писање увежбавају се поступно, кроз рад на примереним текстовима, уз стално повезивање са областима књижевност, језик и језичка култура.

Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације, метода рада на тексту, илустративна метода, као и НТЦ методе, мапе ума и др. Примењују се и једноставни облици пројектне наставе примерени узрасту.

У настави се користе уџбеници, буквар/читанка и радне свеске одобрене од стране Министарства просвете, наставни листићи, картице са словима и речима, плакати, илустрације, као и дидактички материјал прилагођен узрасту ученика.

У настави се редовно користи пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација (ППТ), кратких едукативних видео-снимака, аудио-записа (изражајно читање текстова), као и једноставних дигиталних квизова у функцији понављања и провере знања.
Настава се, кад год је могуће, повезује са непосредним окружењем ученика. Користе се ресурси школског дворишта и локалне средине за описивање, причање и богаћење речника (природа, годишња доба, живот на селу, локална традиција). Сарадња са родитељима и школском библиотеком доприноси развијању читалачких навика и неговању културе говора.
Рад се заснива на подстицајној атмосфери, развијању самопоуздања ученика, неговању правилног говора и писменог изражавања, као и на постепеном оспособљавању ученика за самосталан рад.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика прати се континуирано кроз усмено одговарање, читање и разумевање прочитаног, писмене вежбе, диктате, контролне задатке, као и кроз свакодневне активности у настави. У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика.
У области почетног читања и писања посебно се прати развој технике читања, разумевање текста, правилност и уредност писања, као и примена правописних правила.
Вредновање се остварује и кроз различите облике ученичког рада: израду домаћих задатака, мапа ума, плаката, једноставних пројектних задатака, као и кроз учешће у разговору, драматизацијама и језичким играма.
Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада (процена успешности читања, уредности писања, учешћа у разговору), чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Читање и писање текстова подржава разумевање задатака из математике и опис појава из света око нас. Уз ликовну културу, ученици илуструју приче, праве плакате и мапе ума, чиме повезују визуелно и језичко изражавање. Песмице из српског језика користе се и у музичком образовању, а једноставни текстови и ритмичке активности у физичком васпитању развијају пажњу и праћење инструкција. Основни појмови и песмице из енглеског језика допуњују вокабулар и изговор, повезујући страни језик са садржајима из свакодневног живота.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци, визуелна подршка у штампаном и електронском облику, рад у пару или малим групама. Наставник усклађује своје активности са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада по предметима и учесталост

додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи, мапе ума и квизове као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА

Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Геометрија	35
Бројеви	134
Мерење и мере	11
УКУПНО	180

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Математичке садржаје треба надовезивати на постојећа предзнања која су формирана у предшколској установи.Садржаје је могуће обрађивати кроз игровне активности и практичне вежбе.На почетку је значајна манипулација очигледним средствима (жетонима, штапићима, картицама, прстима).Поред тога, игролике активности значајно доприносе развијању интересовања за математику и позитивног става према математици.

У настави се редовно користи пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација (ППТ), кратких едукативних видео-снимака, као и једноставних дигиталних квизова у функцији понављања и провере знања.

Настава се, кад год је могуће, повезује са непосредним окружењем ученика. Користе се ресурси школског дворишта, локалне средине и примери из живота за представљање конкретних ситуација у циљу разумевања рачунских операција и решавање математичких задатака сабирања и одузимања. Сарадња са родитељима доприноси развијању радних навика ученика.

Рад се заснива на подстицајној атмосфери, развијању самопоуздања ученика, неговању и развоју логичког мишљења, као и на постепеном оспособљавању ученика за самосталан рад и примену наученог.

Облици наставе:
Настава математике реализује се применом различитих облика рада: фронталног, индивидуалног, рада у пару и групног рада. Посебна пажња посвећује се индивидуализацији наставе, имајући у виду различит ниво предзнања ученика при поласку у школу.

Методе наставе:
Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације, метода рада на тексту, решавања задатака, илустративна метода и др. Примењују се и једноставни облици пројектне наставе примерени узрасту.
Наставна средства и материјали:
У настави се користе пројектор, дигитални уџбеници ,уџбеници, радне свеске одобрене од стране Министарства просвете, наставни листићи, картице са бројевима , плакати, илустрације,табеле, модели, као и дидактички материјал прилагођен узрасту ученика.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ
У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика. Вредновање се остварује и кроз различите облике ученичког рада: усмено одговарање; тестови са задацима ; контролне вежбе; домаћи задаци; формативно праћење ангажовања ученика, залагања и праћење активности ученика.
Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада (процена успешности решавања задатака, уредности писања, редовној изради домаћих задатака, учешћа у разговору и образлагању начина решавања задатака), чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА
Математичке садржаје треба повезивати са садржајима и активностима других предмета као и животним ситуацијама.Пребројавање објеката,предмета, оријентација у простору са предметом свет око нас.
Текстуални задаци подразумевају читање, писање и разумевање прочитаног текста и уско су повезана са предметом српски језик. Уз ликовну културу, ученици скицирају задатке, праве плакате и мапе ума, чиме повезују визуелно и математичко изражавање. У музичком образовању ритмичке активности подразумевају бројање као познавање редних бројева и у физичком и здравственом васпитању. Математичка знања и вештине се примењују у садржајима свих наставних предмета и у свакодневном животу.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА
Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци, визуелна подршка у штампаном и електронском облику, рад у пару или малим групама. Наставник усклађује своје активности са индивидуалним образовним планом који

садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада по предметима и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи, мапе ума и квизове као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СВЕТ ОКО НАС

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе и учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у условима мале сеоске средине.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg)

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Ја и други	9
Породични дом, школа	14
Здравље и безбедност	11
Сналажење у простору и времену	7
Природа	13
Разноврсност природе	14
Човек ствара	4
УКУПНО	72

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Настава света око нас реализује се применом различитих облика рада: фронталног, индивидуалног, рада у пару и групног рада и једноставни облици пројектне наставе примерени узрасту.Ученике треба оспособљавати да самостално истражују и анализирају природне и друштвене појаве и процесе.

Посматрање и учествовање у једноставним огледима представља истраживачке активности примерене ученицима првог разреда.Ипак, учење се не завршава на чулним утисцима, већ се наставља уопштавањем уоченог кроз описивање, поређење, груписање, експериментисање, бележење, сакупљање, формулисање закључака итд. Ученике треба кроз активности које се организују у оквиру одељења или школе подстицати на учење кроз искуство. Тако се код ученика развијају не само навике брижљивог односа према околини и живом свету у њој, већ и здрављу и култури понашања која је неодвојиви део оваквог начина поступања. На тај начин се интегришу вредности и утиче на развој ставова важних за опстанак и будућност.

Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације, метода рада на тексту, илустративна метода и друге методе учења које ученика стављају у адекватну активну позицију у процесу развијања знања.

У настави се користе уџбеници и радне свеске одобрене од стране Министарства просвете, наставни листићи, картице са словима и речима, плакати, илустрације, као и дидактички материјал прилагођен узрасту ученика.
Редовно се користи пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација (ППТ), кратких едукативних видео-снимака, аудио-записа , као и једноставних дигиталних квизова у функцији понављања и провере знања.Препоручује се и коришћење шире литературе и осталих извора информација: штампаних, аудио-визуелних и електронских медија. Посебно се препоручује коришћење аутентичних природних и друштвених извора, као најверодостојнијих показатеља стварности, појава и процеса у конкретном непосредном окружењу, као и дидактичких материјала који одражавају посебности датог окружења у коме ученици живе.
Настава се, кад год је могуће, повезује са непосредним окружењем ученика. Користе се ресурси локалне средине за описивање, причање и богаћење речника (природа, годишња доба, живот на селу, локална традиција).
Поред тога, код свих ученика треба развијати осећај богатства у различитостима међу припадницима различитих националности.
Рад се заснива на подстицајној атмосфери, развијању самопоуздања ученика, неговању правилног односа према природи као и на постепеном оспособљавању ученика за самосталан рад.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање и вредновање ученика прати се континуирано кроз усмено одговарање, контролне задатке и различите активности у настави: уопштавање уоченог, описивање, поређење, груписање, експериментисање, бележење, сакупљање, формулисање закључака и сл.
У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика.
Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Важно је да се кад год је могуће приступи корелацији и интегрисаном приступу садржајима на међупредметном нивоу кроз наставне и ваннаставне облике рада и активности у школи и изван ње. Због природе садржаја предмета и датих исхода пожељно је активности организовати што чешће изван учионице, односно у ближем природном и друштвеном окружењу. За потребе овог предмета посебно су погодни: организоване посете, шетње, излети, настава у природи.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци, визуелна подршка у штампаном и електронском облику, рад у пару или малим групама. Наставник усклађује своје активности са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада по предметима и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи, мапе ума и квизове као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе и учења *страног језика* јесте да ученик усвајањем функционалних вештина и знања о језичком систему и култури развије комуникативну компетенцију и општу, функционалну и дигиталну писменост и оспособи се за усмену, писану и мултимодалну комуникацију; изгради свест о поштовању културних и индивидуалних различитости, формира критичко мишљење и вредносне ставове, унапређује креативност и стратегије учења и рада у контексту целоживотног учења.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања: https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Поздрављање и представљање	6
Породица	6
Школа и школски прибор	6
Боје	4
Бројеви	4
Моје тело	6
Животиње	8
Храна и пиће	8
Играчке и одећа	8
Празници и обичаји	8
Понављање и систематизација	8
УКУПНО ЧАСОВА	72

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Настава енглеског језика као страног језика реализује се применом различитих облика рада: фронталног, индивидуалног, рада у пару и групног рада. Посебна пажња посвећује се индивидуализацији наставе, имајући у виду различит ниво, као и недостатак предзнања ученика при поласку у школу, јер се учење страног језика по први пут уводи у систем образовања.

У настави почетног учења примењују се разноврсне говорне, графомоторичке и језичке вежбе.
Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације, илустративна метода, као и НТЦ методе, мапе ума и др. Примењују се и једноставни облици пројектне наставе примерени узрасту.
У настави се користе уџбеници, и радне свеске одобрене од стране Министарства просвете, наставни листићи, сликовне картице, плакати, илустрације, као и дидактички материјал прилагођен узрасту ученика.
У настави се редовно користи пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација (ППТ), кратких едукативних видео-снимака, аудио-записа (песмице и задаци који се решавају на основу онога што чујемо), као и једноставних дигиталних квизова (Кахоот!) у функцији понављања и провере знања.
Настава се, кад год је могуће, повезује са непосредним окружењем ученика. Користе се ресурси школског дворишта и локалне средине за описивање, причање и богаћење речника (природа, годишња доба, живот на селу, локална традиција).
Рад се заснива на подстицајној атмосфери, развијању самопоуздања ученика, неговању правилног говора и писменог изражавања, као и на постепеном оспособљавању ученика за самосталан рад.

Званични уџбеник и радна свеска за 1. разред Rainbow bridge 1, The English book- Oxford

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика прати се континуирано кроз усмено одговарање, слушање, цртање и бојење по диктату, покретне игре и песмице, као и кроз свакодневне активности у настави.
У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика.
Вредновање се остварује и кроз различите облике ученичког рада: израду мапа ума, плаката, једноставних пројектних задатака, као и кроз учешће у разговору, драматизацијама и језичким играма.
Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада (процена успешности решавања задатака, учешћа у разговору), чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Опис појава, и бећина тема и појмова директно корелирају са темама и појавама из света око нас. Уз ликовну културу, ученици илуструју приче, цртају и боје по диктату, праве плакате и мапе ума, чиме повезују визуелно и језичко изражавање. Песмице из енглеског језика подстичу музичке вештине , а ритмичке активности и покретне игре у физичком васпитању развијају пажњу и праћење инструкција и развијају моторику. Основни појмови и песмице

из енглеског језика допуњују вокабулар и изговор, повезујући страни језик са садржајима из свакодневног живота.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Чешће коришћење пројектора за приказ кључних речи, флеш-картица (картица са сликама) и видео-записа за лакше памћење појмова.Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци, визуелна подршка у штампаном и електронском облику, рад у пару или малим групама. Наставник усклађује своје активности са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада за предмет и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи, мапе ума и квизове као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Ликовна култура и окружење	4
Облици у свету око мене	12
Обликовање	11
Споразумевање	9
УКУПНО	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Настава ликовне културе се реализује применом различитих облика рада: фронталног, индивидуалног, рада у пару и групног рада. Посебна пажња посвећује се индивидуализацији наставе.Садржаји се ненаметљиво и постепено уче, тако да развијају радозналост, осећај за естетичке вредности и интересовање за уметност и културу.

Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације,практичних радова, илустративна метода и др. Примењују се практичне методе за развијање различитих ликовних техника, као и разноврсне методе приликом реализације пројектне наставе које су примерене узрасту ученика.

У настави се користе уџбеници одобрени од стране Министарства просвете, плакати, илустрације, као и различити материјали за реализацију разноврсних ликовних техника за самостално изражавање ученичких замисли.Редовно се користи пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација (ППТ), кратких едукативних видео-снимака, аудио-записа, као и ресурси музеја, различитих изложби и практичних примера уметничких дела ,споменика културе, скулптура, уметничких инсталација и других креативних уметничких продуката.Могу се рециклирати различити материјали као што је амбалажа, поломљене или покварене играчке, остаци тканина и др.

Часови ликовне културе нису стриктно везани за завичајни принцип. Ученици имају слободу да у ликовном раду изразе оно што им је значајно, а што може бити везано и за неки удаљени простор. Активности као што су цртање, вајање и сликање нису везане само за

вежбање ликовних техника, већ много већи значај имају комуникација и креативност. Ученици кроз ликовни рад саопштавају своје идеје, расположења, размишљања, замишљања, емоције.Рад се заснива на подстицајној атмосфери, развоју самопоуздања ученика, неговању индивидуалног , слободног и креативног изражавања.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика прати се континуирано кроз различите активности у настави.Од ученика се очекује да размишљају, истражују, да се договарају и размењују идеје и искуства како би смислили најбољи начин ликовног изражавања или ефикасно спојили два или више материјала и обликовали ликовни рад.

У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика.

Вредновање се остварује и кроз различите облике ученичког рада као и кроз реализовање пројектних активности као избор ученицима да одговорно у пару или у групи решавају задатак на свој начин у договору са другима, развијајући и јачајући одређене социјалне компетенције.

Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада (процена успешности свог ликовног израза), чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Када је реч о истраживању визуелних карактеристика најближег окружења и природе, часови ликовне културе могу да се интегришу са часовима предмета свет око нас.Уз ликовну културу, ученици илуструју песме, приче,приче у сликама или праве плакате и мапе ума, чиме повезују ликовно изражавање са вербалним и реализацију програма предмета српски језик, односно матерњи језик.Садржаји предмета музичке културе се могу реализовати уз часове ликовне културе и слушати музичке композиције.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци,рад у пару или малим групама.Активности се усклађују са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи и пројектна настава као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА:МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Извођење музике	11
Слушање музике	16
Музичко стваралаштво	9
УКУПНО	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Природа саме музике стално прожима све области и тематске јединица које су предвиђене наставним програмом. Ниједна област се не може изучавати изоловано од друге и бити сама себи циљ, а да се истовремено не разговара о свим другим аспектима музике. Музику од почетка треба повезивати са што више догађаја у животу детета.Искуствено учење у оквиру овог предмета подразумева активно слушање музике, лично музичко изражавање ученика кроз извођење музике и креативно музичко стваралаштво.

Настава музичке културе интегрише наставне и ваннаставне облике рада кроз колективно, групно, индивидуално или у пару извођење музике, а у оквиру индивидуалних могућности ученика, подстиче музичко стваралаштво и развија лични стил изражавања.

У настави музичке културе се често комбинују више различитих наставних метода.Доминирају методе усменог излагања, разговора, илустрације, демонстрације или демонстративна метода која подразумева певање, свирање, слушање музике, извођење музике и др.

Користе се уџбеници одобрени од стране Министарства просвете као и разноврсна наставна средства:различити музички инструменти, дечији ритмички инструменти, музички продукти ученика,наставни листићи, плакати, илустрације, пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација, аудио-видео снимака, аудио-записа и електронских медија.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Ученичка постигнућа треба вредновати у смислу изражајног и стваралачког ангажовања ученика, а не према квалитету насталог дела, јер су и најскромније музичке импровизације, креативно размишљање и стварање, педагошки оправдане. Теоретско знање треба да има своју примену и функцију у ученичком изражавању кроз музику и у контакту са музиком. Како процес учења у оквиру сваког часа треба да обухвати све области, посматрање ученика у живом контакту са музиком је истовремено показатељ квалитета процеса учења, као и идеална сцена за вредновање остварености исхода.

У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика.

Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Важно је да се кад год је могуће приступи корелацији и интегрисаном приступу садржајима на међупредметном нивоу кроз наставне и ваннаставне активности у школи и изван ње. Због природе садржаја предмета је пожељно активности организовати и изван учионице. За то су посебно погодне: организоване приредбе, музичке сцене, музичке игре и квизови и др.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци, визуелна подршка у штампаном и електронском облику, рад у пару или малим групама. Наставник усклађује своје активности са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада по предметима и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео и аудио материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Дигитално друштво	18
Безбедно коришћење дигиталних уређаја	8
Алгоритамски начин размишљања	10
УКУПНО	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Програм наставе и учења за први разред оријентисан је на процес учења и остваривање исхода.Наведене исходе могуће је остварити са различитим нивоима расположивости дигиталних уређаја намењених за коришћење од стране ученика. Наставу организовати у складу са техничким могућностима, предзнањима и потребама својих ученика. Уколико наставник има на располагању одговарајуће дигиталне уређаје (рачунаре, таблете, мобилне телефоне, роботе и друге физичке дигиталне уређаје који се могу користити), ученици треба да их користе на начин који директно доприноси остваривања дефинисаних исхода учења.

Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације,практичних радова, илустративна метода и остале које креирају образовну ситуацију у којој ученици могу да увиде да су дигитални уређаји свуда око њих – код куће, у школи, дому здравља, продавници, на паркингу, улици.

У настави се користе уџбеници одобрени од стране Министарства просвете и различити дигитални уређаји:рачунари,таблети, мобилни телефони и други уређаји.Редовно се користи пројектор за рад на дигиталном уџбенику, приказ презентација (ППТ), кратких едукативних видео-снимака, аудио-записа и коришћење апликације на таблету или мобилном телефону.Треба обезбедити могућност приступа школским дигиталним уређајима, пре или после наставе свим ученицима који имају потребу за тим.

Рад се заснива на подстицају да поделе са вршњацима животне ситуације које су их уверile у корисност дигиталних уређаја.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање ученика прати се континуирано кроз различите активности у настави.Од ученика се очекује да размишљају, истражују, да се договарају и размењују идеје и искуства и ефикасно користе доступне дигиталне уређаје.

У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика.

Вредновање се остварује и кроз различите облике ученичког рада као и кроз реализовање пројектних активности као избор ученицима да одговорно у пару или у групи решавају задатак на свој начин у договору са другима, развијајући и јачајући одређене социјалне и дигиталне компетенције.

Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада чиме се подстиче развој одговорности и самосталности у учењу.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Настава дигиталног света повезује програме свих предмета: српског језика, света око нас, музичке културе, ликовне културе, математике,физичког и здравственог васпитања, страних језика и др. Корелација наставе предмета дигитални свет са свим предметима је могућа кроз истраживање и проналажење информација које су потребне за учење или израду пројекта. Ученици могу да пишу и илуструју песме, приче, приче у сликама или праве плакате и мапе ума, сликају, обликују и сл. Пројекат је погодан за рад у одељењима мешовитог састава, има лични печат, подстиче кооперативни рад и завршава се увек неком врстом презентације како резултата, тако и процеса рада.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Ученицима којима је потребна додатна подршка пружају се поједностављени задаци,рад у пару или малим групама.Активности се усклађују са индивидуалним образовним планом који садржи прилагођене стандарде постигнућа, програм рада и учесталост додатне подршке, уз циљ оптималног укључивања ученика у редован образовно-васпитни рад и осамостаљивање у колективу.

Ученицима са изузетним способностима нуде се додатни, захтевнији задаци, истраживачке активности и пројектни радови како би се подстакло продубљивање знања и развој креативности. Такође се користе дигитални ресурси, презентације и едукативни видео материјали за обогаћену наставу, уз рад у пару или групи и пројектна настава као алат за проверу и проширење знања.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg)

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
1.Физичке способности	на свим часовима
2.Моторичке вештине:	
-ходање и трчање	18
-скакање и прескакање	16
-бацање и хватање	13
-пузања,вишења,упори и пењања	10
-вежбе на тлу	11
-вежбе равнотеже	8
-вежбе са реквизитима	16
-плес и ритмика	12
-полигони	4
3.Физичка и здравствена култура:	на свим часовима
-култура вежбања и играња	
-здравствена култура	
УКУПНО	108

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Програм првог разреда базиран је на континуитету усвојених знања, вештина, ставова и вредности из предшколског васпитања и образовања. Посебан акценат се ставља на развијање физичких способности које се континуирано реализује у припремном делу часа и део главне фазе часа за развој основних физичких способности. Рад се заснива на подстицање ученика на самостално вежбање и учвршћивање правилног држања тела, неговању правилног односа према здрављу као и на оспособљавању ученика за примену знања и вештина у свакодневним и специфичним животним ситуацијама.

Организациони облици рада су редовна настава и ваннаставне активности.Одређене наставне теме или садржаје наставе физичког и здравственог васпитања могу се организовати и кроз различите друге активности школе: спортско-рекреативне активности, недеља школског спорта, активности у природи (крос, спортски дан, излети, зимовање, летовање ...), школска такмичења, корективно-педагошки рад.

У настави физичког и здравственог васпитања се примењују различити облици рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад и тимски рад.

Методе које се користе у раду су: дијалошка метода, метода разговора, метода демонстрације, илустративно-демонстративна метода и друге методе учења које ученика стављају у адекватну активну позицију.

Користе се расположива школска наставна средства/справе/реквизити прилагођени узрасту ученика: струњаче, обручи, палице, прескакала, лопте, клупе, греде, шведски сандук, рипстоле, уже и сл. плакати, илустрације, као и едукативни материјали, пројектор за приказ кратких едукативних видео-снимака.

Наставу је могуће повезати са непосредним окружењем и користити ресурсе локалне средине (терени).

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Напредовање и вредновање ученика прати се континуирано кроз различите активности у настави физичког и здравственог васпитања. У 1. разреду, оцењивање је описно, са фокусом на напредовање, усвојене компетенције и индивидуални развој сваког ученика. Ученицима који нису у стању да усвоје неке од садржаја, задају се слична али лакша вежбања од предвиђених или предвежбе.Уколико ученик не достигне предвиђени исход, оставља се могућност да исти достигне у наредном периоду. Усаваршавање неких моторичких задатака је континуирани процес без обзира на садржаје програма (техника ходања, трчања, примена научене игре итд.).У раду са напреднијим ученицима реализују се проширени садржаји. Кроз процес реализације програма неопходно је пратити способности ученика за различите физичке активности.

Ученици се постепено уводе у самопроцену сопственог рада чиме се подстиче развој одговорности и самосталности.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Одређене наставне теме или садржаје наставе физичког и здравственог васпитања могу се организовати и кроз различите друге активности школе у корелацији са другим наставним предметима: спортско-рекреативне активности, недеља школског спорта, активности у природи (крос, спортски дан, излети, зимовање, летовање ...), школска такмичења, реализацији пројеката и корективно-педагошки рад. Основне информације о вежбању и здрављу преносе се непосредно пре, током и након вежбања на часу у корелацији са предметима:српски језик,свет око нас, музичка култура, дигитални свет и др.Наставна област здравствена култура је у корелацији са предметом грађанско васпитање јер се заснива

на формирању правилног односа према физичком вежбању и здрављу, развијању и неговању другарства, препознавању негативних облика понашања у игри и неговању патриотских вредности (народне традиције и мултикултуралности), формирању правилног односа према различитостима, чувању личне и школске имовине, неговању друштвених вредности итд.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Настава се прилагођава индивидуалним потребама ученика кроз диференцијацију задатака и начина рада. Ученик може бити ослобођен само од практичног дела програма наставе за одређени период, полугодиште или целу школску годину на основу препоруке изабраног лекара и у обавези је да присуствује часовима. За рад са ослобођеним ученицима наставник сачињава посебан програм рада базиран на усвајању теоријских и васпитних садржаја у складу са програмом и корелацији са садржајима других предмета.

Ослобођеним ученицима треба пружити могућност да:прате игру и усвајају правила игре, на часу или ваннаставним активностима,направе едукативни постер или цртеж са спортског догађаја,на други начин помажу у настави.

Рад са ученицима са здравственим потешкоћама организује се искључиво у сарадњи са лекаром специјалистом, који одређује врсту вежби и степен оптерећења, а спроводи их наставник физичког и здравственог васпитања уз присуство наставника који реализује разредну наставну у одељењу које ученик похађа.

У раду са напреднијим ученицима реализују се проширени садржаји. Кроз процес реализације програма неопходно је пратити способности ученика за различите физичке активности.

ПРВИ РАЗРЕД – ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ, ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања https://pravno-informacioni-sistem.rs/eli/rep/pg/ministarstva/pravilnik/2017/10/1/reg)

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	**Број часова**
Људска права Ја и други у одељењу	На свим радионицама
Демократско друштво Одељење/група као заједница	На свим радионицама
Процеси у савременом свету Комуникација и сарадња	На свим радионицама
Грађански активизам Акција одељења/групе	На свим радионицама
УКУПНО	36

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Тематске области се спирално развијају, односно садржаји се из разреда у разред проширују и продубљују, а многи исходи се надограђују или се, ако је у питању вештина, даље развијају. Типичан пример таквог исхода су они који се односе на комуникацију која ће се доследно развијати у свим разредима и кроз све садржаје. Слично је и са јачањем осетљивости за потребе и права других, препознавање дискриминације и другим исходима који се не могу брзо и лако остварити обрадом само једног програмског садржаја. Све четири области су једнако важне, а наставник их, у непосредном раду са ученицима, интегрише јер између њих постоји природна веза.Остваривање исхода захтева примену различитих интерактивних облика рада као и одабир и коришћење одговарајућих метода и техника. Наставници су у прилици да бирају: радионице, симулације, играње улога, студије

случаја, дискусије, мини истраживања, једноставне акције као и да сами осмисле неке друге активности. Ученици првог разреда долазе са искуством из припремног предшколског програма где је доминантно сазнавање кроз игру и овде треба методску окосницу предмета да чине интерактивне радионице, структуриране игровне активности обједињене око главне теме. Радионице треба да започињу причом која је блиска искуству ученика, а садржи неку врсту заплета (моралну дилему или сукоб потреба и/или вредности) као повод за дискусију у пару или у мањој групи, а завршава разменом у целој групи. Циљ је да се пружи могућност сваком ученику да преиспита своје мишљење и деловање због појаве конфликта између његове тачке гледишта и тачке гледишта која је различита од његове тј. уобличавање и поимање личних, аутентичних доживљаја и ставова ученика кроз размену у групи, а не преношење готових знања, туђих увида или готових предлога.Могу се у току часа комбиновати различите активности и осмислити динамика рада којом се одржава њихова пажња и мотивација за учествовањем. За овај предмет важно је обезбедити такав начин седења ученика који омогућава свим учесницима да виде једни друге, окренути лицем у лице.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Оцењивање ученика у грађанском васпитању је усаглашено са Правилником о оцењивању у основној школи и ученицима блиско јер се описно оцењују из свих предмета. Између исхода, како у оквиру једне, тако и у више области, постоји повезаност.Остваривање једног исхода доприноси остваривању других исхода. Многи исходи су процесни и представљају резултат кумулативног дејства образовно-васпитног рада, током дужег временског периода.Праћење и вредновање ученика је континуирано кроз разноврсне активности школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва и самопроцену.Продукти ученичких активности имају посебан значај. Они могу бити различите врсте као што су постери, аудио-визуелни записи, презентације, прикази резултата истраживања и друго. Они се могу користи при интеграцији или рекапитулацији обрађених садржаја, процени напредовања ученика, као и самопроцени наставника колико успешно ради. Продукти се могу користити и ван одељења/групе, на пример на изложби у холу школе, у школским новинама, сајту школе.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Грађанско васпитање, као програм, део је ширег концепта образовања за демократију и грађанско друштво и у том смислу је тесно повезано са другим предметима, ваннаставним активностима и етосом школе. Најјача корелација је са српским језиком и предметом свет око нас где се може користити тематско планирање**.**

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА

Бројни су примери тема у оквиру којих се могу осмислити једноставне акције у корист права детета, а на нивоу одељења/групе. На пример, вршњачка подршка је важан сегмент укупне

подршке инклузивног образовања, тако да је укљученост ученика у овај сегмент живота и рада школе веома значајан. Он се огледа управо у заједничком промишљању наставника и ученика на тему како осмислити план подршке, како га најуспешније реализовати, водећи рачуна о потребама сваког ученика обухваћеног инклузивним образовањем. Наставник треба да обезбеди да се на часу сваки ученик осећа уважено, прихваћено и добродошло у својој различитости уз обавезу поштовања и уважавања других и другачијих погледа и мишљења. У раду са напреднијим ученицима реализују се проширени садржаји грађанског васпитања. Кроз процес реализације програма грађанског васпитања неопходно је пратити способности ученика за различите активности.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ЦИЉ ПРЕДМЕТА

Циљ наставе је упознавање ученика са основама православне вере, развијање љубави према Богу и ближњима, неговање хришћанских вредности и традиције.
У условима сеоске школе циљ се остварује кроз повезивање са локалном заједницом (посете цркви, учешће у празничним обичајима).

ИСХОДИ УЧЕЊА

Сви исходи предмета доступни су у Правилнику о плану наставе и учења за први–четврти разред основног образовања и васпитања:

ОБЛАСТИ УЧЕЊА

Област	Број часова
Основе вере и молитве	20
Библијске приче	25
Хришћански празници и обичаји	15
Црква и локална заједница	10

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Облици наставе: фронтални, групни, индивидуални рад; пројектна настава (нпр. израда празничних украса).
Методе наставе: причање, разговор, илустрација, посете храму, рад у дворишту школе.
Наставна средства: уџбеник, радне свеске, пројектор (слике и видео о празницима), наставни листићи, природни материјали, локални ресурси (црква, библиотека).

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ

Усмено одговарање
Кратки писмени задаци (цртање симбола, препознавање празника)
Пројектни радови (плакат о празнику)
Формативно праћење и индивидуални приступ

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Предмети са којима је верска настава – православни катихизис у корелацији су: српски језик кроз читање верских и библијских прича, ликовна култура кроз цртање, прављење колаже, природа и друштво.

ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА

Прилагођавање се врши креирањем поједностављених задатака за ученике који наставу похађају по ИОП-у, додатних задатака за напредне ученике, визуелна подршка – бојанке, пројектор, материјали за рад, подршка кроз рад у пару.